



TEATRO ADULTI

Informazioni associazionezera@gmail.com
www.associazionezera.org



Palco Libera Tutti è il progetto formativo ideato da Andrea Bruni, che desidera connettere lo studio delle arti sceniche con il benessere e l'evoluzione della persona, in ogni fase della vita.

Un percorso in continuo divenire e ricerca, nonostante un'esperienza pluridecennale.

Comicità, poesia, presenza, drammaturgia, ascolto, parola, musica, gesto, sensibilità: tanti ingredienti che solo il palco sa unire magicamente. Un luogo che appartiene ad ognuno, in maniera più o meno consapevole. Questo percorso parte prima di tutto dall'accoglienza di sé e dal trovare armonia con gli altri.

Il gruppo diventa un organismo che si nutre di bellezza e condivisione.

La pratica teatrale diventa una scoperta e una strada, che unisce le differenti caratteristiche dei singoli; i partecipanti scioglieranno naturalmente alcuni nodi espressivi o personali. Impareranno ad ascoltare la voce del palco ed a misurarsi con i propri limiti, alleati potenti che chiedono solo di essere riconosciuti, visti, compresi.



PERCORSO INTENSIVO

Docenti Andrea Bruni, Alessia De Rosa

Moduli brevi di uno o due giorni, strutturati secondo le esigenze di aziende, associazioni, enti culturali che vogliono introdurre la pratica teatrale nella propria realtà, per stimolare la relazione con gli altri e il lavoro di squadra; sviluppare empatia e collaborazione; creare opportunità per mettersi in gioco; esplorare le proprie capacità espressive e creative.

Le attività proposte consistono in una serie di esercizi di improvvisazione, espressività vocale e corporea, giochi teatrali. Il clima di lavoro è accogliente e divertente, non è richiesta nessuna precedente esperienza teatrale. È un'occasione di benessere e di crescita personale. L'uso del corpo e la consapevolezza dello spazio si sviluppano attraverso la condivisione e una fiducia crescente.

I percorsi intensivi possono focalizzarsi maggiormente su specifiche competenze:

- ✓ Team Building
- ✓ Public Speaking
- ✓ Lettura espressiva
- ✓ Consapevolezza corporea
- ✓ Dizione e impostazione voce

