



STAGIONE DIDATTICA 2020/21

Palco Libera Tutti !

Percorso teatrale adulti



MASTER: Personaggio a chi?

Palco Libera Tutti è il progetto formativo ideato e condotto da **Andrea Bruni**, che desidera connettere lo studio delle arti sceniche con il benessere e l'evoluzione della persona, in ogni fase della vita. Il percorso per **adulti MASTER** si rivolge ai diplomati di Palco Libera Tutti, o a coloro che hanno già fatto esperienze teatrali e desiderano approfondire la conoscenza del palco. Quest'anno il master proposto si intitola: **Personaggio a chi?**

*Muoversi come stranieri alla scoperta di noi stessi, mossi da curiosità e stupore, ci aiuta a non essere ingoiati dalle definizioni e dalle aspettative. Da cosa è composta la realtà di ognuno di noi? Qual è la differenza tra persona e personaggio? Cosa ci porta a descrivere una persona come un personaggio? Quando ci avviciniamo allo studio di un personaggio da mettere in scena, necessariamente cerchiamo di definirne i contorni per la sua comprensione e la successiva personificazione. Ma quando di noi stessi vengono tracciati dei contorni troppo precisi, ci sentiamo imprigionati in definizioni strette, dalle quali non ci sentiamo raccontati in modo autentico. Il ponte tra "persona" e "personaggio" sarà il terreno di indagine primario di questo percorso, permettendo agli attori di scoprire naturalmente nuove zone del loro essere, e nuovi punti di vista per la messa in scena di personaggi. Verrà utilizzato il racconto immaginifico di alcuni personaggi presi a prestito dalla storia dell'umanità, dalla letteratura, da archetipi antichi, così come lo studio della parodia, quale tecnica espressiva che necessita di elementi rigorosi, ma anche di un divertimento libero e dissacrante. L'estremizzazione di alcune caratteristiche stereotipate di un personaggio e la relativa parodia, aiuta a rendere il personaggio vivo. Si propone una strada che conduca alla "messa in vita" di voci e corpi nuovi, pur parlando di personaggi antichi, o forse di noi stessi. Le differenti competenze ed energie di **Andrea Bruni** e **Alessia De Rosa** si fonderanno nella ricerca fluida di una messa in scena finale che sia al contempo comica e poetica, profonda e leggera, come nello stile delle ultime produzioni congiunte dei due artisti. Lo spettacolo finale vedrà accanto a monologhi creati spontaneamente dai partecipanti, situazioni e testi inediti che raccontano una visione comica di accadimenti e personaggi noti.*

Il percorso è strutturato in due fasi: nella prima viene dato più spazio all'esplorazione dei temi descritti, nella seconda ci si concentra maggiormente sulla preparazione dello spettacolo, che verrà presentato in un teatro professionale. Negli anni scorsi è stato scelto il Teatro Lumiere di Firenze.

Il corso si sviluppa in 14 incontri con 1 lezione a settimana:

IL MERCOLEDÌ DALLE 20.30 ALLE 23 // DATA DI INIZIO: 14 OTTOBRE – DATA DI FINE: 3 FEBBRAIO

A conclusione del percorso lo spettacolo finale (data e luogo in via di definizione).

Quota di partecipazione: 260€ complessivi per i diplomati di Palco Libera Tutti, 300€ per gli esterni.

Luogo: per garantire la sicurezza richiesta in questo momento, abbiamo deciso di cercare nuovi spazi, grandi abbastanza per poter accogliere tutti. Il corso sarà tenuto presso i locali dell'Oratorio San Francesco, in particolare in una grande stanza di circa 100 mq, con parquet e grandi finestre

PIAZZA SAN FRANCESCO 40, SESTO F.NO – ENTRATA CANCELLO LATO DESTRO DELLA CHIESA

INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI

EMAIL: ASSOCIAZIONEZERA@GMAIL.COM // CELL: 3470929726