

In assenza

Atti unici per donne singole

scritto e diretto da Andrea Bruni

musiche originali Alessandro Luchi

con Alice Capozza, Elisa Missaggia, Lara Torriti, Alessia De Rosa



2007- 2017

10 anni insieme!

Teatrodante Carlo Monni - Piazza Dante 23, Campi Bisenzio (Firenze)

1-2 Dicembre 2017, ore 21

Prenotazioni a biglietteria@teatrodante.it

Uno spettacolo "Cult" che diverte ed emoziona il pubblico dal 2007. Ogni tanto spunta, ogni tanto chiama e viene chiamato, per rinnovare la magia e donare tante risate ed emozioni. Un viaggio piccolo che è diventato grande nei cuori delle centinaia di spettatori che lo hanno cercato, voluto e visto già molte volte.

In occasione del **DECENNALE dal debutto**, in collaborazione con il "Teatrodante Carlo Monni", nel foyer sarà allestita una mostra con le **foto di scena di Leonardo Papi** e nel pomeriggio dei giorni di spettacolo saranno organizzati 2 eventi collaterali:

Venerdì 1 Dicembre

ore 18 - Presentazione del video-documentario *"In Assenza: un piccolo viaggio possibile"*, alla presenza del regista Andrea Bruni e delle attrici: sono previste letture e accompagnamenti musicali. Le immagini racconteranno attraverso interviste e materiale di backstage la storia dello spettacolo. Gli spettatori potranno conoscere i volti e le parole che hanno ispirato l'autore, ma anche fare un viaggio dentro una storia piccola, ma importante, come quelle che viviamo ogni giorno, nell'ombra, sentendoci eroi nelle nostre vittorie quotidiane. (INGRESSO LIBERO)

ore 21 – SPETTACOLO

Sabato 2 Dicembre

ore 17.30 - Incontro e celebrazione *"La porti un bacione a...Campi "*, alla presenza del regista Andrea Bruni e delle attrici, sarà festeggiato il compleanno di un mito dello spettacolo toscano: **Narciso Parigi**. Interverranno le autorità cittadine. (INGRESSO LIBERO)

ore 21 - SPETTACOLO

Tra l'evento e lo spettacolo sarà possibile accedere al buffet del bar Mezz'acampi attiguo al teatro.



La produzione è dell'associazione culturale "zerA".

<https://www.associazionezera.org/>

Collabora all'evento l'associazione culturale "Il Genio della Lampada".

<http://www.ilgeniodellalampada.it/>



LO SPETTACOLO

La scrittura di *In Assenza* avviene nel 2006, dopo che l'autore ha raccolto pensieri, vissuti, emozioni, storie delle attrici e delle loro famiglie, attraverso diari, interviste, improvvisazioni. Andrea Bruni ha ripercorso storie che, come tutte, sono piene di gioie e anche di dolori, storie personali di donne, cercando di mostrare il lato paradossale e comico che solo uno sguardo distaccato, ma sensibile, può scoprire. Così emergono quattro modi esilaranti di affrontare le *assenze* e le ansie, quattro punti di vista sulla vita e sugli affetti in cui ognuno può riconoscersi.

Lo spettacolo va in scena per la prima volta nel 2007: il debutto è stato nello spazio "Lo Scantinato" dove recita la compagnia "Down Theatre", da cui autore e attrici hanno iniziato la loro carriera. Lo spettacolo è stato poi rappresentato in altri contesti, registrando una cinquantina di repliche, in luoghi e teatri di ogni genere, dai chioschi alle piazze, adattandosi di volta in volta agli spazi scenici e al tipo di pubblico, mantenendo sempre intatta la sua magica alchimia tra risate ed emozioni.

Lo spettacolo si sviluppa in quattro monologhi al femminile: quattro donne si ritrovano in un luogo simile ad un magazzino, una stanza misteriosa nella quale dopo tanti anni sentono il bisogno di dar sfogo alle loro emozioni: un fiume di parole e ricordi che sfocia in un rassicurante mare di risate, ma non solo. Quattro donne unite da un filo sottile, ma resistente, che svela la sua natura lentamente, come un racconto giallo. Gli spettatori annuiscono mentre ridono poiché si ritrovano nelle difficoltà e nelle tragedie raccontate con sorrisi più o meno gioiosi dalle attrici; ed infine si commuovono, ritrovando parti di sé un po' dimenticate.

"Ogni volta che torniamo a mettere in scena "In assenza" è una festa. Una gioia e un premio che la vita ci dà. Questo spettacolo è lo spartiacque della mia carriera, mi ha insegnato a scrivere con maggiore profondità ed a mettermi in gioco senza paure. L'ho scritto partendo dalle "chiacchiere" fatte con le attrici e con le loro madri. È stato un grande e gioioso "psicodramma", dal quale in maniera naturale sono nati questi quattro monologhi. Gioie, dolori, aneddoti e risate di quelle "interviste dell'anima" sono venuti a trovarmi ed hanno chiesto di salire su un palco. Sono lì da qualche anno, con grande emozione, quella che solo il teatro sa dare. Il complimento più bello che mi fanno sempre alla fine dello spettacolo è: "Ma l'hai scritto te davvero? Non ci si crede!" Forse non è un complimento? Per me sì, vuol dire che ho creato stupore. E lo stupore è dei bambini. Lo stupore è il seme della speranza." (Andrea Bruni)

YouTube:

clip invito <https://www.youtube.com/watch?v=yKOYJn0n5ac>

tournee 2016 <https://www.youtube.com/watch?v=Dr42jAJXrNc>

clip G&G https://www.youtube.com/watch?v=Wxt6Qt0dt_M

L'AUTORE

http://it.wikipedia.org/wiki/Andrea_Bruni

Andrea Bruni è autore, attore, regista e, non potendo fare a meno di raccontare quello che impara: insegnante. Poliedrico nel senso più umile, se esiste. Un artigiano della vita, forse, che ricerca la cura e la bellezza in tutto quello che fa. Un uomo in ascolto, curioso di conoscere e di sperimentare.

www.andreabruni.it

